

Conseils de lecture HLP

La recherche de soi

Éducation, transmission et émancipation :

A LIRE	A VOIR
<p><i>Les mains libres</i> de BENAMEUR (court roman facile à lire) « Un Général dans la bibliothèque » dans <i>Contes italiens</i> Italo CALVINO (très courte nouvelle)</p> <p><i>Days of nothing</i> F MELQIOT (Pièce de théâtre)</p> <p><i>Qu'est-ce que les Lumières ?</i> KANT <i>L'éducation nous rend-elle meilleur ?</i> <i>Philosophie Magazine</i>, n°122 septembre 2018</p> <p><i>Rousseau et l'éducation</i>, par Marcel Gauchet et Claude Habib, <i>Philosophie Magazine</i>, n°80 juin 2014</p>	<p><i>Le Cercle des poètes disparus</i> de P WEIR</p> <p><i>Être et avoir</i> N PHILIBERT</p>

Les expressions de la sensibilité

A LIRE	A VOIR
<p><i>Moderato Cantabile</i> DURAS (roman facile à lire)</p> <p><i>La confusion des sentiments</i> ZWEIG (court roman facile à lire)</p> <p><i>La Légèreté</i> Catherine MEURISSE (BD)</p> <p><i>Que faire de nos émotions ?</i> <i>Philosophie magazine</i>, n°132 septembre 2019</p>	<p><i>The Hours</i> S DALDRY</p> <p><i>Il Postino</i> de M RADFORD</p>

Les métamorphoses du moi :

A LIRE	A VOIR

<p><i>Livret de famille MODIANO</i> (roman facile à lire)</p> <p><i>Lambeaux JULIET</i> (court roman facile à lire)</p> <p><i>La Métamorphose de KAFKA</i> (roman facile à lire)</p> <p>« le Horla » de MAUPASSANT (courte nouvelle)</p> <p><i>Docteur Jekyll et Mr Hyde de STEVENSON</i> (court roman facile à lire)</p> <p><i>Rêves de rêves d'A TABUCCHI</i> (courts récits)</p> <p><i>L'existentialisme est un humanisme, SARTRE</i></p> <p><i>Quand est-on soi-même ? Philosophie Magazine</i>, n° 131, été 2019</p> <p><i>Pourquoi est-il si difficile de changer ? Philosophie magazine</i>, n°115, hiver 2017</p> <p>« Deviens ce que tu es » Par Dorian Astor, <i>Philosophie magazine</i>, n°104 novembre 2016</p>	<p><i>Le Roi des enfants Chen KAIGE</i></p> <p><i>Vertigo HITCHCOCK</i></p> <p><i>Vol au-dessus d'un nid de coucou M FORMAN</i></p> <p><i>Peau d'Ane J DEMY</i></p> <p><i>La Beauté du diable de R CLAIR</i></p> <p><i>Docteur Jekyll et Mr Hyde FLEMING</i></p> <p><u>« Deviens ce que tu es », Les chemins de la philosophie, France Culture (à propos d'une célèbre citation de Pindare reprise par Nietzsche)</u></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

L'humanité en question

Création, continuité, rupture

A LIRE	A VOIR
<p><i>Le Chef d'œuvre inconnu de BALZAC</i></p> <p><i>Dans le château de Barbe bleue de G STEINER</i> (essai)</p> <p><i>Art Y REZA</i> (pièce de théâtre)</p> <p>« La Légende de la peinture »</p> <p>TOURNIER (nouvelle), dans <i>Le Médianoche amoureux</i></p> <p><i>Pont des arts de Catherine MEURISSE</i> (BD)</p> <p><i>Histoires de Peintures de D ARASSE</i> (essai et analyse sur des tableaux, également disponible en audio)</p>	<p><i>Modigliani de M DAVIS</i></p> <p><i>Basquiat de J SCHNABEL</i></p> <p><i>Godzilla de G EDWARDS</i></p> <p><i>Hugo Cabret SCORSESE</i></p>

<i>On n'y voit rien de D ARASSE (essai et analyse sur des tableaux)</i>	
-------------------------------------------------------------------------	--

Histoire et violence :

A LIRE	A VOIR / A ECOUTER
<p><i>Nous autres</i> de ZAMIATINE (roman facile à lire)</p> <p><i>Rapport de Brodeck</i> de Ph CLAUDEL (roman ou roman graphique)</p> <p><i>Si c'est un homme</i> P LEVI</p> <p><i>L'Espèce humaine</i> ANTELME (essai)</p> <p><i>Incendies</i> de MOUAWAD (pièce de théâtre)</p> <p><i>Le zéro et l'infini</i> d'Arthur Koestler</p> <p><i>Le Monde d'hier</i> de ZWEIG (roman facile à lire)</p> <p><i>Le Jouer d'échecs</i> de ZWEIG (court roman facile à lire)</p> <p><i>La Servante écarlate</i> M ATWOOD (roman facile à lire)</p> <p><i>Ce que murmurent les collines</i></p> <p>MUKASONGA (recueil de nouvelles)</p> <p>« Comme on se retrouve » R BRADBURY in <i>L'Homme illustré</i> (nouvelle)</p> <p>« Les Souris » D BUZZATTI (nouvelle)</p> <p><i>Allah n'est pas obligé</i> KOUROUMA (roman assez facile à lire)</p> <p><i>Maus</i> A SPIEGELMANN (BD)</p> <p><i>Eichmann à Jérusalem</i>, H ARENDT</p> <p><i>Qu'est-ce que le totalitarisme ?</i> F BUSSY</p> <p><i>Un si fragile vernis d'humanité</i>, M TERESTCHENKO</p> <p><i>Hannah Arendt</i>, Hors Série, Philosophie Magazine,</p>	<p><i>Valse avec Bachir</i> A FOLMAN</p> <p><i>Le Pianiste</i> POLANSKI</p> <p>Hannah Arendt, VON TROTTA</p> <p>Le totalitarisme, une tyrannie comme les autres ? Les chemins de la philosophie, France Culture (à propos des Origines du totalitarisme de Hannah Arendt)</p> <p>Lévinas, Quand un visage nous désarme, Les chemins de la philosophie, France culture</p>

L'humain et ses limites

A LIRE	A VOIR
<p><i>Frankenstein</i> M SHELLEY</p> <p>« Potentiel humain » F COLIN</p> <p>« Ségrégationniste » I ASIMOV</p>	<p><i>Ghost in the shell</i> de Rupert SANDERS</p> <p>Matrix de WACHOWSKI</p> <p><i>Black Mirror</i> saison 1 épisode 5</p>

Pour la partie Philosophie de HLP et pour le cours de philosophie, à lire (sans grande difficulté) et écouter (facilement) sans modération :

[*Le Roman du Monde, légendes philosophiques*, Henri PENA-RUIZ](#)

[Philosophie Magazine](#) (le CDI est abonné mais pour 3 ou 4 euros par mois vous pouvez aussi vous abonner à l'édition numérique qui donne aussi accès aux archives et aux hors-séries)

[Les Chemins de la philosophie](#)