

Conseils de lecture HLP

La recherche de soi

Éducation, transmission et émancipation :

A LIRE	A VOIR
<i>Les mains libres</i> de BENAMEUR (court roman facile à lire) « Un Général dans la bibliothèque » dans <i>Contes italiens</i> Italo CALVINO (très courte nouvelle) <i>Days of nothing</i> F MELQIOT (Pièce de théâtre) <i>Qu'est-ce que les Lumières ?</i> KANT <i>L'éducation nous rend-elle meilleur ?</i> <i>Philosophie Magazine</i> , n°122 septembre 2018 <i>Rousseau et l'éducation</i> , par Marcel Gauchet et Claude Habib, <i>Philosophie</i> <i>Magazine</i> , n°80 juin 2014	<i>Le Cercle des poètes disparus</i> de P WEIR <i>Être et avoir</i> N PHILIBERT

Les expressions de la sensibilité

A LIRE	A VOIR
<i>Moderato Cantabile</i> DURAS (roman facile à lire) <i>La confusion des sentiments</i> ZWEIG (court roman facile à lire) <i>La Légèreté</i> Catherine MEURISSE (BD) <i>Que faire de nos émotions ?</i> <i>Philosophie magazine</i> , n°132 septembre 2019	<i>The Hours</i> S DALDRY <i>Il Postino</i> de M RADFORD

Les métamorphoses du moi :

A LIRE	A VOIR
--------	--------

<p><i>Livret de famille</i> MODIANO (roman facile à lire)</p> <p><i>Lambeaux</i> JULIET (court roman facile à lire)</p> <p><i>La Métamorphose</i> de KAFKA (roman facile à lire)</p> <p>« le Horla » de MAUPASSANT (courte nouvelle)</p> <p><i>Docteur Jekyll et Mr Hyde</i> de STEVENSON (court roman facile à lire)</p> <p><i>Rêves de rêves</i> d'A TABUCCHI (courts récits)</p> <p>L'existentialisme est un humanisme, SARTRE</p> <p>Quand est-on soi-même ? Philosophie Magazine, n° 131, été 2019</p> <p>Pourquoi est-il si difficile de changer ? Philosophie magazine, n°115, hiver 2017</p> <p>« Deviens ce que tu es » Par Dorian Astor, Philosophie magazine, n°104 novembre 2016</p>	<p><i>Le Roi des enfants</i> Chen KAIGE</p> <p><i>Vertigo</i> HITCHCOCK</p> <p><i>Vol au-dessus d'un nid de coucou</i> M FORMAN</p> <p><i>Peau d'Ane</i> J DEMY</p> <p><i>La Beauté du diable</i> de R CLAIR</p> <p><i>Docteur Jekyll et Mr Hyde</i> FLEMING</p> <p>« Deviens ce que tu es », Les chemins de la philosophie, France Culture (à propos d'une célèbre citation de Pindare reprise par Nietzsche)</p>
--	--

L'humanité en question

Création, continuité, rupture

A LIRE	A VOIR
<p><i>Le Chef d'œuvre inconnu</i> de BALZAC</p> <p><i>Dans le château de Barbe bleue</i> de G STEINER (essai)</p> <p><i>Art Y REZA</i> (pièce de théâtre)</p> <p>« La Légende de la peinture » TOURNIER (nouvelle), dans <i>Le Médianoche amoureux</i></p> <p><i>Pont des arts</i> de Catherine MEURISSE (BD)</p> <p><i>Histoires de Peintures</i> de D ARASSE (essai et analyse sur des tableaux, également disponible en audio)</p>	<p><i>Modigliani</i> de M DAVIS</p> <p><i>Basquiat</i> de J SCHNABEL</p> <p><i>Godzilla</i> de G EDWARDS</p> <p><i>Hugo Cabret</i> SCORSESE</p>

<i>On n'y voit rien</i> de D ARASSE (essai et analyse sur des tableaux)	
---	--

Histoire et violence :

A LIRE	A VOIR / A ECOUTER
<i>Nous autres</i> de ZAMIATINE (roman facile à lire) <i>Rapport de Brodeck</i> de Ph CLAUDEL (roman ou roman graphique) <i>Si c'est un homme</i> P LEVI <i>L'Espèce humaine</i> ANTELME (essai) <i>Incendies</i> de MOUAWAD (pièce de théâtre) <i>Le zéro et l'infini</i> d'Arthur Koestler <i>Le Monde d'hier</i> de ZWEIG (roman facile à lire) <i>Le Joueur d'échecs</i> de ZWEIG (court roman facile à lire) <i>La Servante écarlate</i> M ATWOOD (roman facile à lire) <i>Ce que murmurent les collines</i> MUKASONGA (recueil de nouvelles) « Comme on se retrouve » R BRADBURY in <i>L'Homme illustré</i> (nouvelle) « Les Souris » D BUZZATI (nouvelle) <i>Allah n'est pas obligé</i> KOUROUMA (roman assez facile à lire) <i>Maus</i> A SPIEGELMANN (BD) <i>Eichmann à Jérusalem</i> , H ARENDT <i>Qu'est-ce que le totalitarisme ?</i> F BUSSY <i>Un si fragile vernis d'humanité</i> , M TERESTCHENKO <i>Hannah Arendt, Hors Série, Philosophie Magazine,</i>	<i>Valse avec Bachir</i> A FOLMAN <i>Le Pianiste</i> POLANSKI <i>Hannah Arendt</i> , VON TROTTA <u>Le totalitarisme, une tyrannie comme les autres ? Les chemins de la philosophie, France Culture (à propos des Origines du totalitarisme de Hannah Arendt)</u> <u>Lévinas, Quand un visage nous désarme, Les chemins de la philosophie, France culture</u>

L'humain et ses limites

A LIRE	A VOIR
<i>Frankenstein</i> M SHELLEY « Potentiel humain » F COLIN « Ségrégationniste » I ASIMOV	<i>Ghost in the shell</i> de Rupert SANDERS Matrix de WACHOWSKI <i>Black Mirror</i> saison 1 épisode 5

Pour la partie Philosophie de HLP **et pour le cours de philosophie**, à lire (sans grande difficulté) et écouter (facilement) sans modération :

[*Le Roman du Monde, légendes philosophiques, Henri PENA-RUIZ*](#)

[Philosophie Magazine](#) (le CDI est abonné mais pour 3 ou 4 euros par mois vous pouvez aussi vous abonner à l'édition numérique qui donne aussi accès aux archives et aux hors-séries)

[Les Chemins de la philosophie](#)